

FESTIVAL DE TORROELLA DE MONTGRÍ: DE L'ESGLÉSIA A L'AUDITORI, NÚM. 2

Primavera - Allegretto

De l'Església a l'Auditori. L'itinerari expositiu amb el qual el Festival de Torroella de Montgrí celebra el seu 40è aniversari inicia el seu segon moviment. El mes de desembre passat, al Palau Solterra, seu de la Fundació Vila Casas, Anselm Viola donava la benvinguda a Ludwig van Beethoven en el 250 aniversari del seu naixement.

Ara, abril de 2021, la plaça de la Vila se suma a la celebració. La plaça va esdevenir el centre del Festival quan l'església de Sant Genís ja no podia acollir les noves activitats que anaven naixent. Fou per això que els concerts de música simfònica, les músiques tradicionals i populars vingudes d'arreu, el cinema amb interpretació de la banda sonora en viu i els concerts de joves intèrprets es van anar donant cita al centre neuràlgic de Torroella.

L'exposició vol recuperar ara l'itinerari urbà del Festival, commemorant el seu pas per l'església, per la plaça de la Muralla i recordant també l'assaig que Mstislav Rostropóvitx va fer amb la Joven Orquesta Nacional de España a l'antic Teatre Centre. Trobareu la seva empremta al passeig de l'Església i al carrer d'Ullà.

D'altra part, l'exposició vol recordar les activitats que van anar obrint-se pas a l'entorn del Festival: els cursos internacionals d'interpretació musical (en podreu veure una selecció de fotografies al Convent dels Agustins), la possibilitat de veure pel·lícules amb la banda sonora interpretada en directe o de sentir joves intèrprets a l'espai de La Sala (com s'assenyala al Cinema Montgrí).

Finalment, a la Casa Galibern, seu de la Fundació Mascort, els cants populars units en el programa *Músiques i mercat del món* es troben amb els ocells autòctons i amb els migratoris que creuen Torroella en els seus desplaçaments. És un signe de l'interès del Festival per la relació entre la música i la natura.

El recorregut, doncs, vol ser un passeig per la memòria dels habitants de Torroella i un senyal de benvinguda per a aquells que descobriran el Festival aquest any.

El proper mes de juliol, l'exposició *De l'Església a l'Auditori* iniciarà el seu darrer moviment a Can Quintana, seu del Museu de la Mediterrània, al mateix temps que una nova programació musical omplirà les nits d'estiu.

Com es deixa veure en aquesta exposició a l'aire lliure, Torroella de Montgrí, amb el seu Festival, mostra la sensibilitat d'un poble que reconeix la vàlua de la música des de fa ja set segles.