

9, 10 i 11 d'octubre de 2018

INTERACCIÓ 18

Sobre la humanitat dels humans

Sobre la humanitat dels humans és un títol que se sustenta en dues consideracions bàsiques: la cultura és l'expressió de la vida humana i l'educació és la vida eterna de la cultura.

Salvades totes les diferències, m'agrada pensar en la cultura com a expressió de la vida humana de la mateixa manera que els biòlegs parlen de com s'expressa una partícula en un organisme viu. És a dir, pensar en la cultura com una manifestació que prové de la singularitat mateixa de la nostra espècie. Al mateix temps, m'agrada pensar en l'educació com una resposta a l'insondable misteri de l'existència. Com un intent de celebrar la vida que, malgrat la seva finitud, som capaços de reproduir.

L'objectiu central d'aquest programa és mostrar com s'enriqueix la noció d'humanitat quan fem caure les barreres que, avui per avui, separen la cultura i l'educació com si fossin àmbits independents l'un de l'altre. Així com en la definició de la llum els físics parlen de vegades d'ones i de vegades de *partícules*, així mateix les formes d'adaptació al medi dels humans de vegades prenen el nom de *cultura* i de vegades el d'*educació*.

La cultura fa visible la seva qualitat més genuïna quan es capaç de mostrar-se com l'aixopluc específic on la vida humana pot realment desenvolupar-se i reproduir-se com a tal. L'educació, aleshores, fa referència directa al temps i les condicions que es requereixen per fer extensiu al conjunt de la població les possibilitats específiques del viure humà.

El títol proposat, *Sobre la humanitat dels humans*, porta implícita també la idea de llegat, un concepte que suposa el funcionament harmònic dels espais culturals i dels temps educatius. Un concepte que honora els avantpassats que han esdevingut clàssics insubstituïbles, i permet percebre la responsabilitat de tenir cura de la xarxa d'enllaços en la qual està inscrita la vida en totes les seves formes.

Així doncs, cultura i educació van lentament definint els bens patrimonials que cada comunitat requereix per entendre millor el seu viure, especialment avui en un món cada vegada més globalitzat i sovint allunyant-se de la quotidianitat que la majoria de persones reconeixen com a entorn propi.

Eulàlia Bosch
Directora de continguts d'Interacció 18

Dimarts 9 d'octubre

La cultura com a guia de viatgeres i viatgers:

El viatge com a font d'aprenentatge. L'irrefrenable desig de coneixement

16.00 Acreditacions al Pati Manning. Un moment visual, musical i teatral per començar

Sala Teatre del CCCB

17.00 Benvinguda institucional

17.15 Paraules en record de l'Eduard Miralles. Jordi Font i Esteve León.

17.45 Presentació del programa. Eulàlia Bosch

18.00 Lliçó inaugural a tres veus: La cultura com a guia de viatgers. El viatge com a font d'aprenentatge
Juan-Luis Arsuaga, David Jou i Judit Carrera

19.45 Espectacle: *The Mountain, the Truth and the Paradise*. Pep Ramis. Companyia de dansa Mal Pelo

20.30 Refrigeri de benvinguda al Pati Manning

Dimecres 10 d'octubre

Fer de les experiències històries: la memòria

La màgia de la traducció: una cultura comú

Sala Teatre del CCCB

9.15 Històries que creen coneixement i memòria: l'oralitat. Lliçó d'obertura. Xavier Albertí

10.00 La memòria inscrita en el moviment. Camille Decourtye i Joan Baixas

10.40 Pausa cafè al Pati Manning

11.10 Les ciències i les arts: històries compartides. Marina Vegué i Cesc Gelabert
Paraules i imatges. Emili Manzano i Jordi Balló
Llengua materna/llengües d'adopció. Mary Ann Newman i Pilar Vázquez

13:15 Històries de migrants: viatges a través de cultures. Yudit Kiss i Pau Carratalà

14.00 Pausa dinar al Pati Manning

15.30 Transmissió cultural: crear memòria col·lectiva.

Perico Pastor i Salvador Saura

Alicia Gorina i Rita Marzoa

17.00 Fer de les experiències històries: la memòria. Ben Okri

Dijous 11 d'octubre

Els camins de la docència: la humanitat dels humans

Del plural al singular. De generació en generació: la idea mateixa de llegat

Sala Teatre del CCCB

9.15 Del plural al singular. Lliçó d'obertura. Sunetra Gupta

10.15 L'aïllament contemporani al que ens han portat les tecnologies de la comunicació. Xavier Castañer
Compartir imatges, compartir identitat. Jonás Trueba

10.55 La repercussió de la recerca científica en la creació artística. Josep Perelló
El territori com a font d'aprenentatge cultural. Itziar González

11.35 Pausa cafè al Pati Manning

12.00 La història de la cultura és la història humana. Josep Ramoneda.

De generació en generació: l'educació, vida eterna de la cultura. Marina Garcés

13.00 La idea de llegat. La humanitat dels humans. Maria Muñoz

13:45 Pausa dinar al Pati Manning

15.15 Sessió de cloenda: Les arts, formes de transmissió de l'intangible.

Carme Solé Vendrell: El projecte "WHY"

Claudio Cavalli: El projecte "L'Eroico Manoscritto"

16.30 Comiat